

出ました!! シルバーベース賞!!! ついでにあなたがついでに徹底サポート☆

あなたのデビューを

成績発表!!!

次回しめきり 9/3  
しめきり分

2018年 11/1 (木)  
(当日消印有効)

「惚れた傷に薬なし」帆那みつき

帆那みつき 前回 第556回 ☆賞

十豪華副賞3点セット

活き活きした男の子キャラが魅力☆

色気ある絵柄もGOOD!!

賞金 30万円

エピソードに光る個性☆  
好感度の高いキャラクターも○

画力	14
絵柄	15
ストーリー	13
キャラ	16
センス	14
計	72

受賞者プロフィール

●名前/帆那みつき ●年月日/2001年3月29日  
 ●趣味/古着屋巡り、動画鑑賞  
 ●受賞コメント/夢が叶って夢のようです。ここまで支えてくれた方々に感謝です! これから頑張ります! よろしくお願いします!

評

先月の第567回に続いて、別フレ作。家陣にまた新しい仲間が加わりました! 帆那さん、シルバー賞デビューおめでとうございます☆

いつも傷だらけでちょっと見えた目は怖い古賀くんだけど、主人公には心を許してくれるトクベツ感がたまりません!! 彼のギャップにセミナーの全員が恋に落ちました! くるくると変わる表情はもちろん、何気ない立ち姿など細部にまでこだわりを感じて、実際にはあります。帆那さんのこんな男の子が好き”という情熱を原稿にしつかりとぶつけてくれた結果だと私は思います。これからも魅力的な男の子像を追究していくくださいね!!

点 項 目

画力 基礎的な画力 絵柄 絵柄の魅力 ストーリー 話の構成力

キャラ 登場人物(キャラクター)の性格の魅力 センス 絵、ストーリー両方のセンス いずれも20点満点

また、サービスシーンでのカメラワークのセンスも光っていました☆特に、同じクラスの宮田くんが傘を持つてゐる日は必ず雨が降る。宮田くんが天気を当てられて顔全体を描かず、パツのアップを組み合わせることで読者の妄想をかきたてることに。だけど全然当たりませんでとうございます!!

なんでもない日常を恋する風景に変える力がデビューの決め手☆「雨」「いくせ毛」、「紫陽花」といった身近なモチーフを、キャラクターの魅力とこだわりのセリフやモノローグでロマンチックに描く表現力がすばらしい!

宮田くんが傘を持つると雨が降る、

568回 B-Fさんがセミナー、2人目のシルバー賞受賞者は柿ミツキさんです! 柿さん、デビュー決定おめでとうございます!!

「朝虹は雨、夕虹は晴れ」柿ミツキ

賞金 30万円

32P 京都府 21歳 前回 第555回Aクラス

豪華副賞3点セット

右のページに掲載した主人公が彼に向かって絵を描いてあげるシーンは秀逸。全て顔全体を描かず、パツのアップを組み合わせることで読者の妄想をかきたてることに。ただし全然当たりませんでとうございます!!

面作りができるのも◎です!  
絵柄も華やかで色気にあふれているので、小さいコマまでデツサンが安定するとき間に魅力が増すのではないかと想うから。今後の活躍を楽しみにしています!!

また、サービスシーンでのカメラワークのセンスも光っていました☆特に、同じクラスの宮田くんが傘を持つてゐる日は必ず雨が降る。宮田くんが天気を当てられて顔全体を描かず、パツのアップを組み合わせることで読者の妄想をかきたてることに。ただし全然当たりませんでとうございます!!

なんでもない日常を恋する風景に変える力がデビューの決め手☆「雨」「いくせ毛」、「紫陽花」といった身近なモチーフを、キャラクターの魅力とこだわりのセリフやモノローグでロマンチックに描く表現力がすばらしい!

宮田くんが傘を持つると雨が降る、

568回 B-Fさんがセミナー、2人目のシルバー賞受賞者は柿ミツキさんです! 柿さん、デビュー決定おめでとうございます!!

「朝虹は雨、夕虹は晴れ」柿ミツキ

賞金 30万円

32P 京都府 21歳 前回 第555回Aクラス

豪華副賞3点セット

左のページに掲載した主人公が彼に向かって絵を描いてあげるシーンは秀逸。全て顔全体を描かず、パツのアップを組み合わせることで読者の妄想をかきたてることに。ただし全然当たりませんでとうございます!!

面作りができるのも◎です!  
絵柄も華やかで色気にあふれているので、小さいコマまでデツサンが安定するとき間に魅力が増すのではないかと想うから。今後の活躍を楽しみにしています!!

面作りができるのも◎です!  
絵柄も華やかで色気にあふれているので、小さいコマまでデツサンが安定するとき間に魅力が増すのではないかと想うから。今後の活躍を楽しみにしています!!

「朝虹は雨、夕虹は晴れ」柿ミツキ

賞金 30万円

32P 京都府 21歳 前回 第555回Aクラス

豪華副賞3点セット

左のページに掲載した主人公が彼に向かって絵を描いてあげるシーンは秀逸。全て顔全体を描かず、パツのアップを組み合わせることで読者の妄想をかきたてることに。ただし全然当たりませんでとうございます!!

面作りができるのも◎です!  
絵柄も華やかで色気にあふれているので、小さいコマまでデツサンが安定するとき間に魅力が増すのではないかと想うから。今後の活躍を楽しみにしています!!

面作りができるのも◎です!  
絵柄も華やかで色気にあふれているので、小さいコマまでデツサンが安定するとき間に魅力が増すのではないかと想うから。今後の活躍を楽しみにしています!!

「朝虹は雨、夕虹は晴れ」柿ミツキ

賞金 30万円

32P 京都府 21歳 前回 第555回Aクラス

豪華副賞3点セット

左のページに掲載した主人公が彼に向かって絵を描いてあげるシーンは秀逸。全て顔全体を描かず、パツのアップを組み合わせることで読者の妄想をかきたてることに。ただし全然当たりませんでとうございます!!

面作りができるのも◎です!  
絵柄も華やかで色気にあふれているので、小さいコマまでデツサンが安定するとき間に魅力が増すのではないかと想うから。今後の活躍を楽しみにしています!!

面作りができるのも◎です!  
絵柄も華やかで色気にあふれているので、小さいコマまでデツサンが安定するとき間に魅力が増すのではないかと想うから。今後の活躍を楽しみにしています!!

「朝虹は雨、夕虹は晴れ」柿ミツキ

賞金 30万円

32P 京都府 21歳 前回 第555回Aクラス

豪華副賞3点セット

左のページに掲載した主人公が彼に向かって絵を描いてあげるシーンは秀逸。全て顔全体を描かず、パツのアップを組み合わせることで読者の妄想をかきたてることに。ただし全然当たりませんでとうございます!!

面作りができるのも◎です!  
絵柄も華やかで色気にあふれているので、小さいコマまでデツサンが安定するとき間に魅力が増すのではないかと想うから。今後の活躍を楽しみにしています!!

面作りができるのも◎です!  
絵柄も華やかで色気にあふれているので、小さいコマまでデツサンが安定するとき間に魅力が増すのではないかと想うから。今後の活躍を楽しみにしています!!

「朝虹は雨、夕虹は晴れ」柿ミツキ

賞金 30万円

32P 京都府 21歳 前回 第555回Aクラス

豪華副賞3点セット

左のページに掲載した主人公が彼に向かって絵を描いてあげるシーンは秀逸。全て顔全体を描かず、パツのアップを組み合わせることで読者の妄想をかきたてることに。ただし全然当たりませんでとうございます!!

面作りができるのも◎です!  
絵柄も華やかで色気にあふれているので、小さいコマまでデツサンが安定するとき間に魅力が増すのではないかと想うから。今後の活躍を楽しみにしています!!

面作りができるのも◎です!  
絵柄も華やかで色気にあふれているので、小さいコマまでデツサンが安定するとき間に魅力が増すのではないかと想うから。今後の活躍を楽しみにしています!!

「朝虹は雨、夕虹は晴れ」柿ミツキ

賞金 30万円

32P 京都府 21歳 前回 第555回Aクラス

豪華副賞3点セット

左のページに掲載した主人公が彼に向かって絵を描いてあげるシーンは秀逸。全て顔全体を描かず、パツのアップを組み合わせることで読者の妄想をかきたてることに。ただし全然当たりませんでとうございます!!

面作りができるのも◎です!  
絵柄も華やかで色気にあふれているので、小さいコマまでデツサンが安定するとき間に魅力が増すのではないかと想うから。今後の活躍を楽しみにしています!!

面作りができるのも◎です!  
絵柄も華やかで色気にあふれているので、小さいコマまでデツサンが安定するとき間に魅力が増すのではないかと想うから。今後の活躍を楽しみにしています!!

「朝虹は雨、夕虹は晴れ」柿ミツキ

賞金 30万円

32P 京都府 21歳 前回 第555回Aクラス

豪華副賞3点セット

左のページに掲載した主人公が彼に向かって絵を描いてあげるシーンは秀逸。全て顔全体を描かず、パツのアップを組み合わせることで読者の妄想をかきたてることに。ただし全然当たりませんでとうございます!!

面作りができるのも◎です!  
絵柄も華やかで色気にあふれているので、小さいコマまでデツサンが安定するとき間に魅力が増すのではないかと想うから。今後の活躍を楽しみにしています!!

面作りができるのも◎です!  
絵柄も華やかで色気にあふれているので、小さいコマまでデツサンが安定するとき間に魅力が増すのではないかと想うから。今後の活躍を楽しみにしています!!

「朝虹は雨、夕虹は晴れ」柿ミツキ

賞金 30万円

32P 京都府 21歳 前回 第555回Aクラス

豪華副賞3点セット

左のページに掲載した主人公が彼に向かって絵を描いてあげるシーンは秀逸。全て顔全体を描かず、パツのアップを組み合わせることで読者の妄想をかきたてることに。ただし全然当たりませんでとうございます!!

面作りができるのも◎です!  
絵柄も華やかで色気にあふれているので、小さいコマまでデツサンが安定するとき間に魅力が増すのではないかと想うから。今後の活躍を楽しみにしています!!

面作りができるのも◎です!  
絵柄も華やかで色気にあふれているので、小さいコマまでデツサンが安定するとき間に魅力が増すのではないかと想うから。今後の活躍を楽しみにしています!!

「朝虹は雨、夕虹は晴れ」柿ミツキ

賞金 30万円

32P 京都府 21歳 前回 第555回Aクラス

豪華副賞3点セット

左のページに掲載した主人公が彼に向かって絵を描いてあげるシーンは秀逸。全て顔全体を描かず、パツのアップを組み合わせることで読者の妄想をかきたてることに。ただし全然当たりませんでとうございます!!

面作りができるのも◎です!  
絵柄も華やかで色気にあふれているので、小さいコマまでデツサンが安定するとき間に魅力が増すのではないかと想うから。今後の活躍を楽しみにしています!!

# Aクラス

+スクリーントーン3枚+特製原稿用紙32枚

1万円

評

成瀬くんのデジタルが魅力的で、成瀬くんのビジュアルが魅力的で、グイグイ主人公を引っ張ってくれるところも頗るしく、好印象でした。課題は画面の向上と、画面の白さの解消。また、描き込みを増やして、丁寧な原稿作りを心がけてみましょう。(32点)



「かわゆいちやん」里桜香  
39P 愛知県 21歳 前回II第58回Aクラス

評

「私に可愛いは似合わない!」黒瀬千葉  
46P 京都府 20歳 初投稿



「私に可愛いは似合わない!」黒瀬千葉  
46P 京都府 20歳 初投稿

あなたの一  
弱点をマークで  
指摘!

- ★冬樹あや
- ★水野日向
- あおいさお

●は、そのランクの上位者です。○は、今後に大きく期待する作品! ●…話がよくなればランクアップ!  
★…絵がよくなればランクアップ!

**プレゼントコーナー**

編集部厳選!  
作画に役立つ資料本を毎月プレゼントしちゃいます!!

新背景カタログ  
4学校編

新背景カタログ  
4学校編(マール社)

リアルな背景で臨場感たっぷりの作品を描こう!

11/1しめきりに投稿してくれた  
Aクラス以上の方  
全員にプレゼント!!

もちこみ大歓迎!

★もちこみマニュアル★

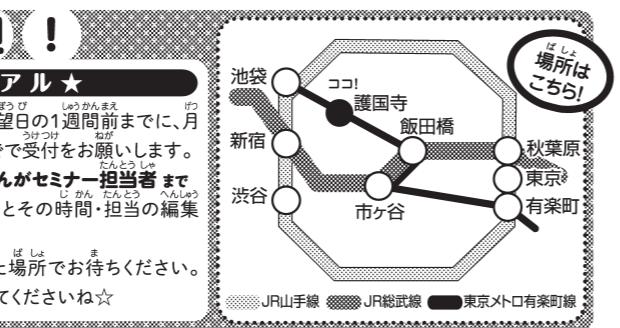
- まずは電話でご予約を!もちこみは希望日の1週間前までに、月曜日~金曜日(祝日除く)の12時~20時まで受付をお願いします。
- 受付で名前・もちこみの約束があることとその時間・担当の編集者の名前を伝えてください。
- 受付を通ったら、編集者から指定された場所でお待ちください。もちろん、当日はリラックスできる服装でくださいね☆

次回のしめきりは…2018年11月1日(木)  
結果発表は2018年1月号(2018年12月13日発売)にて。くわしい応募の方法は次のページへ!

フェニックス賞募集中!!

チームでも応募できる!  
プロのためのまんが賞★

他誌で一度デビューした方で、再デビューして別フレで活躍したいと思っている方のための賞です。  
くわしくは別フレHPを見てね!



あらすじ

かわいい絵柄にさらに磨きがかかった渡邊さん、初のファイト賞獲得です! イケメンだけど、無愛想で口が悪くて、第一印象は最悪な小野くん。でも、そんな彼がちょっととした接触で照れてしまう姿はかわいさ満点で、意外な癖がかわいくて気になりはじめました!?

スクリーントーン5枚+特製原稿用紙50枚+ヘン先セレクト「真っ赤な王子と放課後ステップ」渡邊汐織  
44P 愛媛県 20歳 前回II第55回ナンバーワン賞

評	評	評	評
8	9	7	8
8	8	8	40



+スクリーントーン3枚+特製原稿用紙32枚

1万円

アーティスト賞  
「オタク女子恋をする?」月凧める  
34P 兵庫県 19歳 前回II第58回J☆賞



「となりの青春」久留米ゆき  
36P 東京都 27歳 前回II第59回Aクラス

評

憧れの男子に、ちゃんとした落書きを見せるため、一晩中練習してきたという主人公のエピソードが愛らしく、見かけた頃でいるのか気がつくと、彼が気になつて!? 一方、男子のほうは、爽やかさは高評価ながらも、会話をぼしてから、会話をすることになり!?

するようになります。

評

恋する女の子の表情がとつてもかわいく描けていました。ギターの弾き方を教えてくれたり、勉強を見てくれる先輩のキヨリが近すぎて、真っ赤になっちゃう主人公の照れ顔がキュートです。お話しは、後半で時の流れが急速になつてしまい、共感しづらくなつてしましました。2人とも、お話を丁寧に追いましょう。



「山崎くんを知りたい」亞洲  
16P 愛媛県 18歳 前回II第54回Aクラス

あらすじ

とてもピュアなふたり人が日直の仕事を通じて惹かれ合っていくのかと思いきや、パンツネタが随所に織り込まれていて、爆笑しました! セリフ回しやテンポもよく、「読み手を笑わせた」という亞洲さんの心意気を感じます。課題は絵。背景の書き込みはがんばつてているので、人物の顔と全身デッサンの練習を。

「ヒュウガナツの恋」倉花唯  
36P 東京都 19歳 前回II第58回Aクラス

評