

私、デビューしたい!? Vol.16

投稿時代★エピソード

久留米ゆき

別フレはWEB持ち込みも受付中!



詳細はコチラから☆

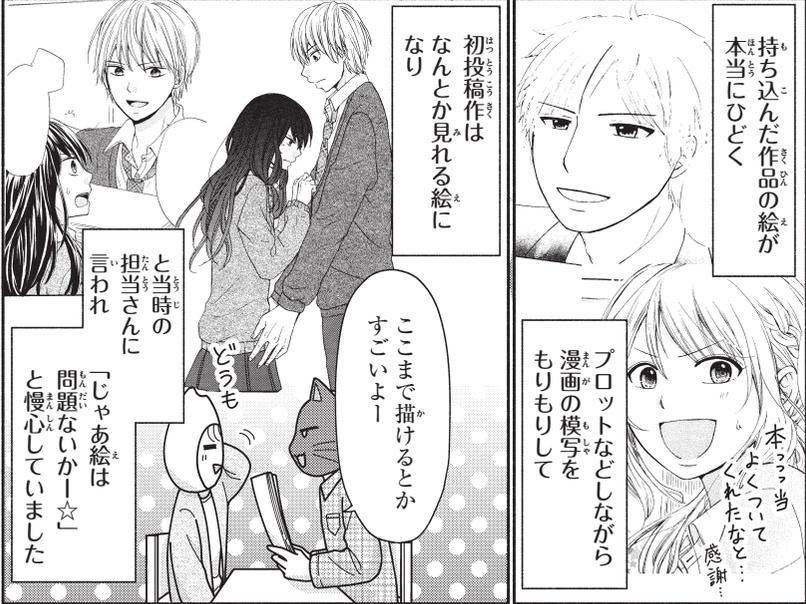
別フレへの投稿を
始めました

はい!!



プロット送って下さい

出張編集部で別冊フレンドに持ち込んだら担当がつき



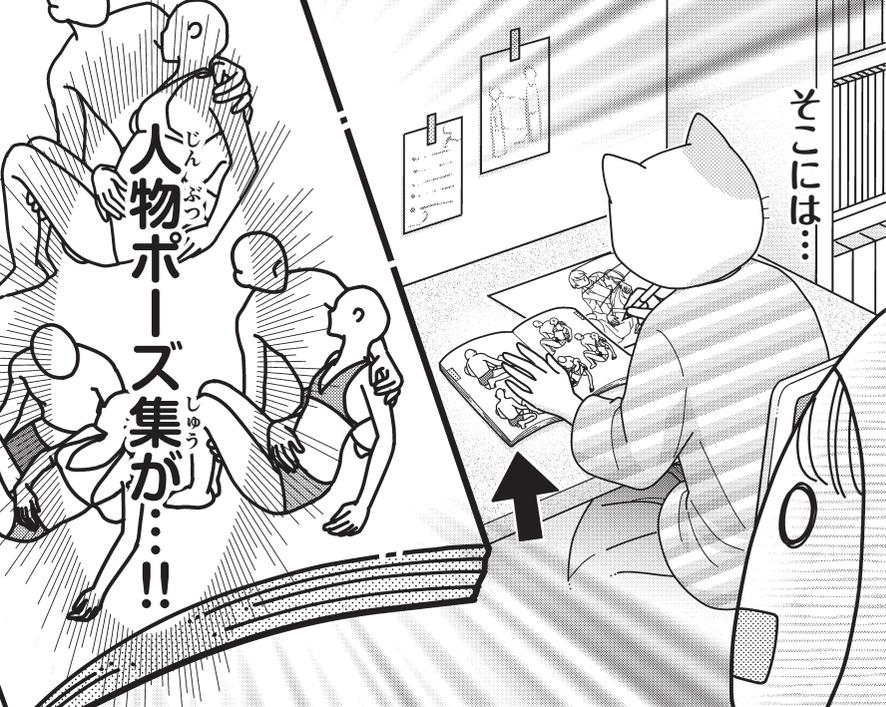
初投稿はなんとか見れる絵になり

「じゃあ絵は問題ないかー☆」と慢心していました

ここまで描けるとかすごいよー

持ち込んだ作品の絵が本当にひどく

プロットなどしながら漫画の模写を
もりもりして
本気でよくついでくれたなど...感謝!



そこには...

人物ポーズ集が...!!



当時
絵を描くときは
特に何も参考にせず

手の形を
ときどき参考にす
くらいで

てけと。

背景も服も
こんな感じでしょ...

という感じてした...



そんな中
転機が
訪れます

とても憧れている
先生がアシスタントを
募集していて

応募したら
採用され

はじめ
まして

よろしく
おねがい
します

原稿を
手伝えること
になったのです!

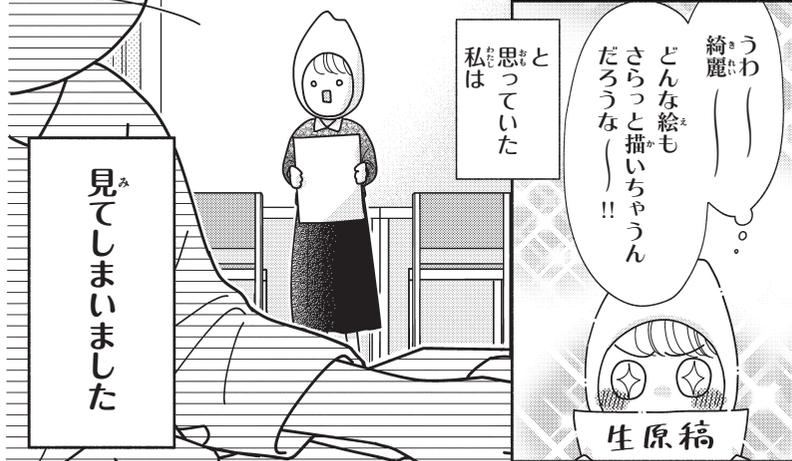


おまえは
何を言ってるんだ?
という感じですが

憧れの先生が
ポーズ集を見て
描いてるのに

投稿者の私は
なに何も見ないで
描いてるんだ!?

と
ものすごく自分を
反省しました



綺麗
どんな絵も
さらっと描いちゃうん
だろうな!!

と
思っていた
私は

見
て
し
ま
い
ま
し
た

生原稿

