



ちょっとイジワルだけど、包容力バツグン！
魅力的な男の子のキャラがデビューの決め手☆

主人公の匂いフェチを知って
も受け入れてくれる、器が大きい
男の子のキャラも魅力的でした！
男の子の体操服の匂いを
こっそり嗅いでいたという恥ずかしい
ヒミツを笑いに交換してくれる
底抜けの明るさが◎で、
きつとクラスでも人気者でムー
ドメーカーなんだろうなという
のがエピソードから伝わってき
ました。もちろん、ビジュアル
面のかっこよさもバツグン！！
左に掲載したシーンなど、決め
顔の破壊力がすごくてハートを
撃ち抜かれちゃいました♡
また、バスタオルお互いの
髪を拭きあうシーンなど、サ
ービス精神満点&イチャ感あふ
れるエピソードの数々は読んで
いて幸せな気持ちになりますね！
すでに絵の魅力が非常に高い
のですが、デッサンが安定して
くるとさらにレベルアップで

今月の審査員 別冊フレンド 森田真より

月風さんのデビューを決め
たポイントは主人公・萌愛
と九条くんのキャラが魅力
的だったからです。匂いフェ
チ・アドミル・ドール女子の
萌愛を恥ずかしがらず、プ
レズに描きました。そ
して、九条くんも、みんな
にいじられてる萌愛に対
して周囲に流されず堂々と
接していて男らしかった！
プロの世界での活躍が楽し
みです！ おめでとう☆

きるのではないでしょうが。
特に、正面顔&ロングのカッ
トの安定感を上げていこう！
デビューした後も進化を止め
ないで、連載作家を目指して
ください。別フレで大活躍
してくれる日を待ってます！！

のり評

恋の予行練習をする2人のやりとりがとて
もかわいくてほっこりしました。宇佐美く
んの手作りサンドイッチあーくんの刑と、放課後
ケーキあーくんの刑、読んでいて思わずニヤけ
てしまったほどです。宇佐美くんのやさしい
ところや、意外と男子っぽい一面などを知っ
ていくにつれ、主人公がだんだん意識してし
まう心情も伝わってきました。特に、主人公
が初めての恋愛感情の芽生えに戸惑ってしま
う表情がかわいく描けていました。
序盤で主人公が悩む描写が多く、彼との関
係が始まるまでが長く感じられたことが残念
でした。また、画面がやや淡々として見える
ので、もっと描き込みを増やしたり、メリハ
リを意識して、画面を構成していこう！

あらすじ



恋だと気づいた瞬間の表情が素敵☆
キモチのリアル感が出ています！

画力	絵柄	ストーリー	キャラ	センス	計
8	7	8	10	7	40

ファイト賞 +5万円

スクリーン5枚+特製原稿用紙50枚+先着20
「今日からきみの恋人です」仲藤めぐみ
42P 埼玉県 21歳 前回第575回期待賞

のり評

古着屋での出会いという設定がまず新鮮
で、「読みたい」と思わせてくれるいい始め
りかたでした。イケメンの店長が、主人公に
対して最初は厳しく接するけど、それは古
着に対して真摯に向き合っているからこそ
の態度であるというの、しっかりと筋の
通った、魅力的なお仕事男子として映りま
した。そんな店長の古着への愛着を知ること
で、容姿だけではなく、内面も含めて惹か
れていく主人公の様子も、上手く描かれて
いて、彼女と一緒にドキドキできました！
表情が色っぽく魅力的に描けていました
が、反面、全身を描いたときのバランスが
崩れてしまうのが課題です。デッサンの練
習を頑張って、画力を磨きましょう！

あらすじ



主人公をじっと見つめ、気持ちを伝
える店長。力強い表情にドキドキ！

画力	絵柄	ストーリー	キャラ	センス	計
9	8	7	8	7	39

Aクラス 1万円

「オールドファッション」NaO.
44P 埼玉県 21歳 前回第574回ナンパ賞

デビュー 3か月連続で！ 祝 まんがセミナー

BF まんがセミナー東京大会が今年も10月に開催決定です！
講師は岩井あき先生、
るかな先生、渡辺あゆ先生（五十音順）の3人♪
さらにパワーアップした講義をお届けします！！
東京大会に参加して、今月シルバー
賞を獲得した月風さんに続いてデビューを目指そう☆
詳細は次の見開きへGO!!!

ていねいな指導と役立つ特典！
あなたのデビューを
徹底サポート☆
成績発表!!!
7/1 しめきり分
次回 しめきり
2019年 9/2 (月)
(当日消印有効)

あらすじ

隣の席の九条くんからいい匂いがし
て気になっている萌愛。ある日の放課
後、九条くんが机の上に忘れていった
体操服の匂いをこっそり嗅いでしまっ
たところ、なんとその様子を九条くん
本人に見られてしまったピンチ…!?



画力	絵柄	ストーリー	キャラ	センス	計
15	16	12	14	13	70

君の匂いが気になる

シルバ賞 30万円

豪華副賞3点セット
「匂いが紡ぐ赤い糸」賞金
月風あやせ 44P 兵庫県 19歳 前回第572回ファイト賞
読者を惹きつける華やかな絵柄☆ キャラ力の高さも◎！

受賞者プロフィール

●名前/月風あやせ
●生年月日/1999年
9月11日 ●血液型/A型 ●趣味/
将来の妄想と結婚雑誌を眺めること
●受賞コメント/夢ちゃんよな!?
と自問自答しています。応援して
くれた家族や友達に感謝して、こ
れからもたくさん漫画を描いてい
きたいです！

点	表	プラチナ賞	ゴールド賞	シルバー賞	ブロンズ賞	ホープ賞	ファイト賞	Aクラス	Bクラス	Cクラス
100~90	89~80	79~70	69~60	59~50	49~40	39~30	29~20	19点以下		

点	表	画力	絵柄	ストーリー	センス
基礎的な画力	絵柄の魅力	話の構成力	登場人物(キャラクター)の性格の魅力	絵、ストーリー両方のセンス	いずれも20点満点

プレゼントコーナー

編集部厳選!
作画に役立つ資料本を
なんと毎月プレゼント
しちゃいます!!

9/2しめきりに
投稿してくれた
Aクラス以上の方
全員にプレゼント!!

基礎から学ぶ
マンガ背景テクニック
(インク・ペン・デジタル・色鉛筆)

マンガ背景
テクニック

もちこみ大歓迎!

①まずは電話でご予約を! 希望日の1週間前までに、月曜日~金曜日(祝日除く)の12時~20時までで受付をお願いします。
03-5395-3482 別冊フレンド編集部 まんがセミナー担当者まで

②受付で名前・もちこみの約束があることとその時間・担当の編集者の名前を伝えてください。

③編集者から指定された場所でお待ちください。もちろん、当日はリラックスできる服装でください☆

JR山手線 JR総武線
東京メトロ有楽町線

2019年度 BFまんがセミナー 東京大会のお知らせ

プロの技を
目の前で見られるチャンス!
なんと今回は豪華3名の
講師が登場☆

東京大会 10月13日(日) 12:00~18:00
応募しめきり 9月20日(金) 当日消印有効

講師 岩井あき先生 『阿部くんに狙われてます』
るかな先生 『とろける紬ちゃん』
渡辺あゆ先生 『メンズライフ』『L♡DK』

応募方法 これまでのセミナーで優秀な成績の方には、9月13日までに招待状をお送りします。入賞歴や投稿歴はないけれど参加を希望される方は、WEBまたは下記の要領でご応募ください。交通費は全額支給します。

①自筆のまんが原稿またはイラスト(返却希望の方は返却用の封筒を同封のこと)と、
②郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号・学校名(職業名)・まんが制作歴・投稿歴(他誌の場合は誌名と賞)を書いた紙を同封し、封書で申し込んでください。厳密な審査の結果、参加いただける方には10月1日までに電話にて連絡いたします。

〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21
あて先 講談社 別冊フレンド編集部
「BFまんがセミナー東京大会」係

WEBでの応募はこちら

URL https://voc.kodansha.co.jp/enquete/betsufure_552/

♥ 次回のしめきりは…2019年9月2日(月) 当日消印有効 ♥
結果発表は2019年11月号(2019年10月12日発売)にて。くわしい応募の方法は次のページへ!

「あおみどり」はな

32P 静岡県 20歳 前回II第57回Aクラス

あらすじ
人づき合いが苦手な、あおみどり。でも、どんなときもやわらかな受けとめてくれる川谷くん。なになにが、あおみどりに、日常の中で感じるささいな幸せを大事に描いているところが◎。主人公の気持ちに寄りそってくれる川谷くんのやさしさが魅力的でした。一方で、画面全体が白かったのが残念。よりリアルな世界観を表現するためにも、まずは練習を重ねて画力アップを! また、人物、背景ともに描き込みも増やそう! (30点)

あなたの弱点をマークして指摘!

♡は、そのランクの上位者です。◎は、今後に大きく期待する作品!
●…話がよくなればランクアップ! ★…絵がよくなればランクアップ!

●★冬樹あや
●★ひろり
●★はるり
●★陽中あかり
●★北見カラル
●★猫田ラテ
●★Bクズ
●★Cクズ

「幼なじみの顔が良すぎる」門脇由紀

40P 滋賀県 28歳 前回II第57回Aクラス

あらすじ
イケメンの幼なじみから、手を変え品を変え愛を叫ばれ続ける。そんな夢のような設定が楽しかったです♡また、男の子のビジュアルもかつよく描けていてよかったです。主人公のコンプレックス設定が物語の終盤で急に明らかになり、感情移入がしづらかった点は要改善です。次作は、主人公の気持ちの変化を丁寧に追ったストーリー作りを心がけましょう。(37点)

「ゆがんだ箱庭」利岡さき

31P 愛知県 22歳 初投稿

あらすじ
同じ高校のイケメン後輩が義弟になつたという夢いっぱいのシチュエーションが最高でした♡特にお風呂上りの春慶くんの色気はバツグンです☆サービスシーンは素晴らしいのですが、主人公の気持ちの流れが急になってしまったのは要改善。2人の交流を積み重ねて、主人公の気持ちの盛り上がり方を丁寧に描こう。(30点)

「花に埋もれる」諸星可奈

30P 愛知県 25歳 初投稿

あらすじ
周りに気をつかいすぎて、疲れがみえ、分と正反対な性格の吉良先生のこと。最近、自分が恋愛的には遠いと思ってる市川さんは、同じクラスの小野くんから突然告白&手キスをされて!? (30点)

「ヒソコイ」神山静花

42P 千葉県 24歳 前回II第57回Aクラス

あらすじ
美術部の石原(♀)は、進路について悩んである日、ずっと憧れていたハーフのイケメン・シエル君と近づくにつれて!? (37点)

「となりにいれば」七星ひなの

16P 神奈川県 20歳 初投稿

あらすじ
ツンデレお嬢様と庶民派メガネくんの漫才みたいな掛け合いが楽しかったです。お昼のパンをきっかけに2人が仲よくなる様子も微笑ましかったです。絵柄もカワイイ! ただ、2人の心の交流があまり描かれないうちに物語が終わってしまったので、次回はキャラ2人の心が徐々に通い合うストーリーを作ろう。(32点)

「ハートシグナル」野坂遼悟

26P 石川県 23歳 前回II第57回Aクラス

あらすじ
主人公に何度フラれても、めげずにいろいろ方法でアプローチし続ける男の子の様子を、楽しく描けていました! 一方で、主人公が終始受け身で、男の子がどこに惹かれたのか、やわらかく描けたのは残念。次作では、主人公の内面の魅力が伝わるエピソードを描きましょう! また、デッサン練習も引き続き頑張ろう。(30点)