Betsu Fure まんがセミナー 成績発表!!!

第653回

丁寧な指導と役立つ特典♪
あなたのデビューを
徹底サポート★

次回しめきり 10/1 しめきり分

2025年12月1日(月)（当日消印有効）

総評 久しぶりに出ました、Wナンバーワン賞！　受賞されたお2人、おめでとうございます！　セミナーでは、投稿作の"魅力"と"次作への課題"をお伝えしています。課題もぜひ参考にしてもらえたらと思いますが、それ以上に注目してほしいのは"魅力"の部分です。"魅力"＝"あなたの長所"なので、デビューするまで&デビュー後に作品作りで悩むことがあったら、ぜひ自分の強みは何か再確認しにきてくださいね☆

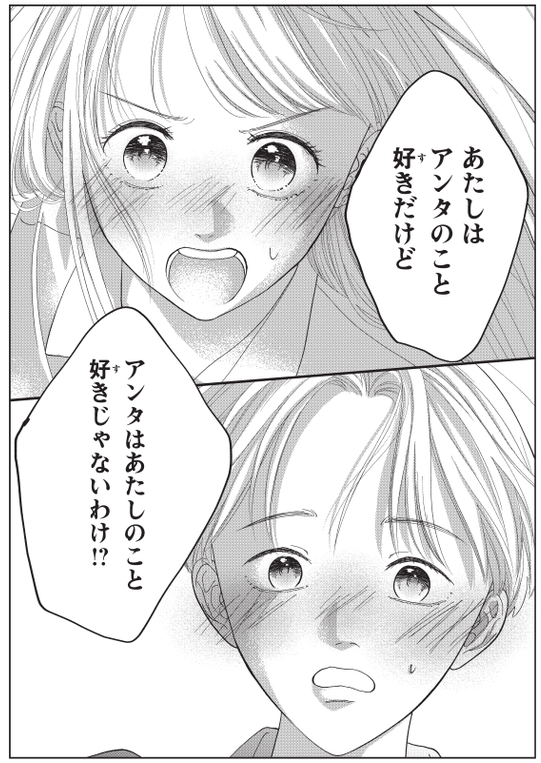
ダブルWナンバーワン賞 +3万円

+Aクラス1万円+スクリーントーン3枚+特製原稿用紙32枚+ペン先セット

「好きって言って」

あけぞら耀　24P　茨城県　前回＝第640回Aクラス

明るい主人公が大好評♥　次作では男子の魅力アップを！



あらすじ
同じクラスの暖真に片想い中のひなこ。友達からは両想い認定をされてるけど、もし叶うなら男の子から告白されてみたい！　さりげないアピールに挑戦するも失敗…。気まずいと思っていたら、暖真から一緒に帰ろうと誘われて…!?

画力	7
絵柄	7
ストーリー	6
キャラ	7
センス	7
計	35

評 明るく前向きな主人公がとても魅力的で、共感しながらワクワクもできるお話が大好評☆　24ページという決して長くはないページ数ですが、くすっと笑えるコミカルなシーンがあり、気持ちが盛り上がる山場があり、中身が濃い作品になっていました。特に山場の告白シーンは、動きのある演出と生き生きとした表情で、とても印象的な画面になっていました！　絵についても、絵柄がこれまでの作品より柔らかく変化したことが、爽やかな作風によく合っていました。電車の中でハンディファンを使っている姿など、さりげないカットの中にもリアリティーがあり、立ち姿だけでキャラらしさを表現できているのもGOOD！　細かいところまで気を配った表現ができることは、プロを目指す上でも大事な武器になっていくと思います。

一方で、男子のキャラの魅力が絵で伝わるエピソードが不足していたことは、次回作の課題です。ぜひ読者の記憶に残る作品を目指し、あけぞらさんの高い観察力を生かして、自分のフェチをキャラの行動や言葉で表現することを意識してみてください。

優しいけどへタレな暖真。感情の揺れが、絵だけで伝わる表現力が秀逸！

ダブルWナンバーワン賞 +3万円

+Aクラス1万円+スクリーントーン3枚+特製原稿用紙32枚+ペン先セット

「あなたが呼ぶ名前は」

草原俊　24P　鹿児島県　初投稿

主人公を迷いのない目で見つめてくる先生がかっこいい！

あらすじ
優馨は名前の漢字が難しいせいで周りから「優香」と書かれることが多く、寂しさを感じていた。だけど、英語の荻原先生は本当の漢字を覚えてくれていた。まっすぐ目を見て名前を呼んでくれた先生に、優馨は興味を持ち…?

画力	8
絵柄	7
ストーリー	6
キャラ	7
センス	7
計	35

評 息をのむほどかっこいい先生の絵に、セミナーメンバー全員、きゅんが止まりませんでした♥　ナンバーワン賞受賞、おめでとうございます！

アップの絵は男女とも表情に力があり、感情を揺さぶられました。高い画力を生かしたキャラ作りも光っていて、立ち姿などにキャラらしさが溢れていましたね。例えば、呆れた表情の先生が、さりげなく左手を首元に持ってきているコマからは、先生の飾らない人間性が伝わってきました。他にも、ラストで主人公から名前を呼ばれて照れる先生は、手の仕草が色っぽく、大人の魅力が感じられました。ストーリーに関しても、「名前」というテーマ一つでここまでドキドキする展開を作れるなんて素晴らしいですね！　先生と生徒という、進展させるのが難しい関係性ながら、どちらの魅力も落とさずきゅんとする場面を作れるとこころに、技術の高さを感じました。

課題は感情の盛り上がりがもう一歩足りないところ。ラストにより恋愛感情が高まるエピソードを入れて物語に深みを出して♪　期待しています！

優馨が先生の名前を呼ぶシーン。寄り引きを巧みに使った演出がGOOD！

Aクラス 1万円+スクリーントーン3枚+特製原稿用紙32枚

「瀬野のニセモノ」はりねぐみ

54P　京都府　初投稿

あらすじ
激務で疲れ切っている裕の唯一の癒やしは友人の瀬野の存在。ある日道端で倒れている猫を助けたら猫が瀬野の姿に化けて!?

評 読者を引き込む仕掛けによって唯一無二の世界観を作れていて、素晴らしい☆　偽物の瀬野と擬似恋愛を楽しむ罪悪感や、本物の瀬野の発言に一喜一憂する主人公の感情の起伏を描き切れていて、心を震わされました♪　課題は絵。人物の動きが硬く見えるので、**デッサン&ペンタッチの強弱をつける練習をがんばって！**（32点）

「その運命に構えて！」紅野七味

42P　兵庫県　前回＝第641回Aクラス

あらすじ
高校1年生の美琴は、中学のとき一目惚れした三条先輩と同じ薙刀部へ入る。しかし、彼は想像と違う険しい顔をしていて…?

評 主人公が前向きで行動力があり、応援したくなるキャラクターだった点がGOOD！　ラストの手を繋ぐシーンでは、2人の恋愛が成就したことに読んでいるこちらも嬉しい気持ちになりました！　課題は、表情が淡白で硬く見えてしまうところ。**プロの作画を参考に、表情の引き出しを増やす研究をしてみましょう☆**（32点）

点数表

プラチナ賞	ゴールド賞	シルバー賞	ブロンズ賞	ホープ賞	ファイト賞	Aクラス	Bクラス	Cクラス
100〜90	89〜80	79〜70	69〜60	59〜50	49〜40	39〜30	29〜20	19点以下

採点項目

画力 基礎的な画力　絵柄 絵柄の魅力　ストーリー 話の構成力
キャラ 登場人物（キャラクター）の性格の魅力　センス 絵、ストーリー両方のセンス　いずれも20点満点

「桜咲くまで芽吹くまで」桜井もち

42P 大阪府 初投稿

あらすじ

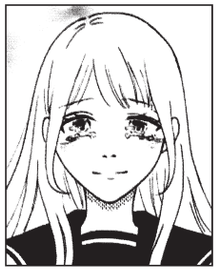
研究生の櫻は、アイドルになる夢を諦めかけていた。そんなとき最近デビューした同じ事務所の同期、楓真と再会して…?

評

アイドルを目指すヒロインという夢のある設定に心を掴まれました☆ ヒロインに等身大の悩みがあることで、共感しやすいキャラクターになっているのもGOOD! 華やかな世界の説得力をイラストからも出せるとさらに納得感のある読み味になります。**構図やトーン使いを研究し、華のある画面作りをしてみよう!** (31点)

「春の嵐」菜の花

16P 京都府 初投稿



あらすじ

風の強い日、桜の木の下でことみと出会ったカズマ。同じクラスだけど、ことみは体調を崩しがちで学校に来づらいことを聞いて…!?

評

好感度の高いキャラが高評価♥ 特に、好きな子の悲しい顔をもう見たくないという動機で行動を起こせる、誠実なカズマに惚れちゃいました! 桜の花びらをモチーフに展開する優しい雰囲気も◎。一方で、コマごとに絵のクオリティーにばらつきがあるので、**顔のパーツ配置や骨格などを意識したデッサン練習を!** (31点)

「そんなところが大好きだ」すみ航

16P 埼玉県 初投稿

あらすじ

背が高くてイケメンなのになんかドジな大輝が可愛くて仕方がない。でも、大輝には意外なかっこいい一面が…!?

評

ドジ男子の可愛さと意外なかっこよさをよく描けていてとてもきゅんきゅんしました♥ 見せ場とそうじゃないシーンのメリハリがつけられていて、短いページの中でもしっかり見どころを楽しむことができました! **見せ場のシーンの説得力を持たせられるように絵柄の魅力をもっと磨いてみましょう♪** (31点)

「あなたに」いおり

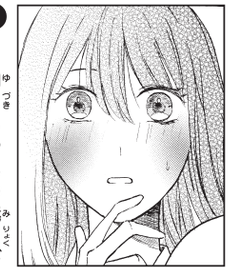
48P 宮城県 前回＝第647回Aクラス

あらすじ

頬が染まっていたり、相手に振り向くときの髪の毛がなびいてたり、お互いを特別に思っていることが空気から伝わってくるのが素晴らしい♪ 陸上部の競技シーンなどカメラワークに躍動感があり、感情が直接的に伝わってきました。**全体的に線が粗いのは課題。プロの作画を参考に丁寧なペンタッチを心がけよう!** (31点)

「柚色に染まる」保月秋乃

8P 大阪府 前回＝第648回Aクラス



あらすじ

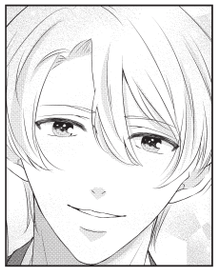
知里はんをよく見て気遣いができる友だちの柚月に密かに想いを寄せている。このことは内緒にしようと思っていたけど!?

評

柚月ちゃんの魅力がストレートに伝わってくる冒頭のエピソードが素晴らしい! 短いページの中で上手くまとまっていて、読んでいるこちらも一瞬で主人公と同じ気持ちになってしまいました♥ 一方で、課題は絵のバランス。**末端に向かってパーツバランスの崩れが気になったので全身のデッサン練習をしよう!** (31点)

「彼と陽だまりのオト」花柊くるみ

16P 東京都 前回＝第651回Aクラス



あらすじ

新入生歓迎会で見た日和先輩のギターに惹かれた桜井。先輩みたいになりたくてギター部に入ったが、うまくいかなくて!?

評

主人公がギターに対して真摯に向き合っている姿は好感が持てました! 焦りや不安を丁寧に描くことで、それを乗り越える主人公の魅力を際立たせていましたね。厳しいけど、がんばりを認めてくれる先輩もかっこよかったです。セリフやモノローグに頼ってお話を進めていたので、**絵で魅せられるシーンも入れて!** (31点)

「Dear my flower!」花咲チェコ

16P 京都府 初投稿

あらすじ

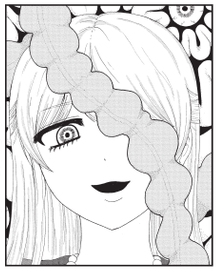
孤児だったベレンは魔女のフロールに拾われる。何かと自分をきっかけフロールのことが、本当は気になっているけど…。

評

年上の魔女と拾われた青年、というキャラの組み合わせが素敵! 師匠でもあり恋の相手でもある、おいしい関係性が描けていました。いつもフロールに振り回されているベレンが、らしく告白するギャップも最高! 課題は基礎画力です。**毎日のデッサン練習を通して、人物の動きの硬さ・不自然さを改善できると◎。** (30点)

「蝙蝠心中の蟲」あかちりゅうた

16P 兵庫県 初投稿



あらすじ

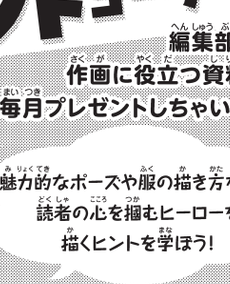
ある日、娘が公園で謎の卵を拾った。中から出てきたのは気味の悪い何かの幼体。思わず殺してしまったけど、その夜…?

評

編集部一同を震え上がらせた怪作! 間違いなくホラーを描く才能を感じます。卵がかえるまでの不気味な雰囲気の出し方、蝙蝠のビジュアルの迫力、とりつかれた人間の表情など、細部までこだわりが詰まった原稿でした。さらなる恐怖感アップのために、**見せ場の描き込みを増やして質感が伝わるように意識して!** (30点)

「凪いで凪いで凪つくして」田島よか

32P 埼玉県 初投稿



あらすじ

真面目過ぎる律は隣の席の凪のせいで心が乱れる。校則違反をしてしまい不安な律に、凪は「肩の力を抜いて」と言って!?

評

手や髪の毛の描き込みや階段の踊り場の汚れなど、細かい部分までしっかりこだわり抜いていて、2人ならではの柔らかい空気感が表現できていますね。律が真面目な理由など、人物像を説明するエピソードが薄く、共感しにくいのは課題です。**読者が知りたい情報は何かを考えてエピソードを盛り込む練習をしよう!** (30点)

あなたの弱点をマークで指摘!

Bクラス ●EDEN

Cクラス 該当者なし

♡は、そのランクの上位者です。◎は、今後に大きく期待する作品! ●…話がよくなればランクアップ! ★…絵がよくなればランクアップ!

お絵描きアプリ 1デバイス
CLIP STUDIO PAINT EX 3か月版
プレゼントキャンペーン開催中★

応募方法 step.❶ 下のURLか右のコードからアンケートに答えるだけ★
URL:https://jp.surveymonkey.com/r/betsufure-csp
step.❷ 応募されたみなさんに、製品が3か月使用できるアクティベーションコードをメールで配布します♪
応募期限：2026年6月12日まで。

プレゼントコーナー
編集部厳選! 作画に役立つ資料本を なんと毎月プレゼントしちゃいます!!
魅力的なポーズや服の描き方など…読者の心を掴むヒーローを描くヒントを学ぼう!
『美男子作画 ゼロから学ぶプロの技 神技作画シリーズ』(KADOKAWA 刊)
12/1しめきりに投稿してくれたAクラス以上の方全員にプレゼント!!

次回のしめきりは…2025年12月1日(月) 当日消印有効
結果発表は2026年2月号(2026年1月13日(火)発売)にて。くわしい応募の方法は次のページへ!